



Jämlik scen -  
bakom verken

# Martin Anngård

070-776 83 05  
sortsius@gmail.com

## ShareMusics mentorsprogram och residens

ShareMusics mentorsprogram syftar till att stötta personer med funktionsnedsättning som vill skapa egna verk. Under första delen av projektet matchades lämpliga adepter – konstnärerna – och mentorer ihop i kreativa konstellationer inom vitt skilda konstarter. Mentorerna bidrog med stöd, råd, konkret hjälp och uppmuntran. Under 2020 gick arbetet över i en residensperiod med nya personer som möjliggörare. Syftet var att några av adepterna skulle få realisera en konstnärlig idé i ett professionellt sammanhang. Till residensen gjordes en nationell rekrytering och dramaturger, regissörer, koreografer, ljussättare, med mera anställdes för att ingå i konstnärliga team under ledning av respektive adept. Arbetsprocesserna har sett lite olika ut, men på grund av pandemin inledde de flesta team sitt arbete online. 2021 kunde flera av de konstnärliga teamen äntligen träffas och allt de skapat tillsammans i den digitala miljön kunde realiserats i verkliga livet.

Möt konstnärerna, deras team och deras verk!

Mentorsprogrammet är en del av projektet Initium som genomförs med stöd från Arvsfonden

Här och nu är en radioteater som Martin Anngård arbetat fram och skrivit i samarbete med dramaturgen Hanna Nygren. Berättelsen har funnits med honom under flera år och handlar om familj, ensamhet, det förflutna och framtidshopp. Hösten 2021 spelades en demo av radioteatern in tillsammans med studenter från Tärna folkhögskola. Martin har själv komponerat titelspåret.



Residenskonstnär:  
Hanna Nygren  
070-119 47 80  
nygren.hanna@hotmail.com

# Karin Delén

070-729 46 60

karind79@hotmail.com

Med danssolot En själs berättelse närmar sig Karin Delén sina egna upplevelser av det första halvåret av pandemin. I verket får publiken ta del av problem hon brottas med under perioden, men också glädjen som dansen skänkt. Tillsammans med sitt konstnärliga team har Karin arbetat med koreografi, ljussättning och musik. De har även gjort en trailer till föreställningen med filmaren Petra Koppla Dahlberg. I mentorsprogrammet arbetade Karin med filmregissör/manusförfattare Lars Mullback. Tillsammans arbetade de fram föreställningen "Förbjuden rörelse – Projekt Högvakten", som även filmades utanför Riksdagshuset. Projektet erhöll stöd från Konstnärsnämnden.



Mentor:  
Lars Mullback  
0735 46 00 64  
lars@mullback.se  
I danssolot

Filmare:  
Petra Koppla Dahlberg  
070-496 82 77  
petra.coppladahlberg@yahoo.com

Residenskonstnärer:  
Paloma Madrid  
070-786 64 21  
info@palomamadrid.com

Evelina Dembacke  
079-303 01 97  
evelina.dembacke@gmail.com

Hara Alonso  
073-891 44 49  
haraalonso@gmail.com

# Lena Eldståhl

079- 044 77 43  
galandetupp@gmail.com

Inom sitt residens har Lena arbetat med sin föreställning Humlan, tillsammans med regissören Anna Mannerheim. Det är en berättelse som utgår ifrån människans unika natur, sociala signaler och mänskliga rättigheter. Tillsammans med Håkan Larsson har Lena också skapat en trailer till sin föreställning.

I mentorsprogrammet har Lena och Jonas Jonasson skapat musik tillsammans.

Mentor:  
Jonas Jonasson  
070-722 79 80  
jonasjonasson@gmail.com

Residenskonstnär:  
Anna Mannerheim  
070-770 58 06  
anna@annamannerheim.se

Filmare:  
Håkan Larsson  
070-720 86 89  
mail@hakanlarsson.se



# Pascal Fogelberg

070-592 23 46

avismonte@hotmail.com

Pascal har arbetat med en kortfilmsidé om ett vandrande schackbräde. Filmen ska bestå av 64 foton (lika många som schackrutor på ett bräde) som klipps ihop så att man kan följa en figur på promenad, med sitt bräde. Han vill skapa en rolig och spännande kortfilm som ska intressera t.ex skolelever för schack.

I mentorsprogrammet arbetade Pascal med koreografen Veera Suvalo Grimberg.

När vi frågade Pascal varför han tycker att man ska vara med i mentorsprogrammet svarade han: ”Passa på och prova att förverkliga dina idéer!”

Mentor:

Veera Suvalo Grimberg

070-648 33 13

veera@danskompanietspinn.se

Residenskonstnär:

Petra Norman

070-556 67 92

normanpetra@hotmail.com



# Adam Henriksson

076-168 84 43

adhenriksson87@gmail.com

Adam har tillsammans med koreografen/dansaren Stina Nilsson arbetat fram koreografi till låten Blood bound med Hammerfall. De har metodiskt arbetat igenom låten genom att först lyssna på en fras i musiken, skriva ner textraderna och sedan skapa koreografi till den frasen. Så fortsatte de, fras för fras, genom hela låten - vilket resulterade i en färdig koreografi till musiken.

Mentor:

Stina Nilsson

070-290 60 04

stina.margareta.nilsson@gmail.com



# Peter Larsson

073-296 55 39

cyberpeter@hotmail.se

Genom glas - eller "Den ofrivillige iPadisten" är en monolog av och med Peter Larsson, som i text och ton gestaltar sin berättelse om en annorlunda väg till musiken. Med sig på färden har han Hjalmar Söderbergs karaktär Doktor Glas, denna lyssnare som likt Peter funnits till för andra, men inte riktigt lika mycket för sig själv. Under residenset har Peter och hans konstnärliga team tagit fram manus till föreställningen och dessutom producerat filmen Genom glas - som fungerar som en introduktion till monologen.

I mentorsprogrammet har Peter utforskat nya instrument/sensorer tillsammans med Gusten Aldenklint och Lloyd May (den senare student vid Dartmouth College, USA).



Mentor:  
Gusten Aldenklint  
070-723 46 99  
g.aldenklint@gmail.com

Filmare:  
Håkan Larsson  
070-720 86 89  
mail@hakanlarsson.se

Residenskonstnärer:  
Greta Sundberg  
070-497 85 32  
gretaerika@outlook.com

Michaela Granit  
070-670 31 27  
michaela.granit@telia.com

Magnus Larsson  
070-456 06 00  
magnus.kontraproduktion@gmail.com

# Mario Lompolo Nilsson

070-924 60 20

leslynilsson10@hotmail.se



Mario har i samarbete med scenografen Petra Hjortsberg Möller arbetat med ett kortfilmsmanus. De kom gemensamt fram till formatet och utifrån det har Mario omvandlat en av sina egna kortare historier. Manusets gicks igenom och bearbetades tillsammans med manusförfattaren/film- och skrivpedagogen Figge Heurlin

Mentor:  
Petra Hjortsberg Möller  
073-677 83 19  
hello@petrahjortsberg.com

Bearbetning filmmanus:  
Figge Heurlin  
0733-866980  
figge.heurlin@gmail.com

# Anders Wettler

073-570 29 12

anders.wettler@gmail.com

Anders skapade tillsammans med koreograf/regissör Teresia Björk det oerhört varma, humoristiska, poetiska och tankeväckande verket Årstiders Längtan. Med hjälp av filmaren Håkan Larsson har de skapat en konstnärlig film där Anders har skrivit allt material och framför det själv.

I mentorsprogrammet arbetade Anders med Ellinor Ljungkvist. De finslipade en performance som Anders skulle framträda med vid en stor konferens.

Mentor:  
Ellinor Ljungkvist  
072-546 42 89  
ellinor.ljungkvist@gmail.com

Residenskonstnär:  
Teresia Björk  
070-916 94 13  
info@teresiabjork.com

Filmare:  
Håkan Larsson  
070-720 86 89  
mail@hakanlarsson.se



Filmer från residensen finns på Vimeo.

# bit.ly/jämlikscen

## **SHAREMUSIC & PERFORMING ARTS**

### **Jämlik scen - bakom verken**

Publicerad av ShareMusic & Performing Arts 2021

Design och layout: Anna Wennberg

Foto: Teresia Björk, Veera Suvalo Grimberg,

Olga Shadura och Katarina Isaksson

Tryck: TMG Taberg, 2021

© ShareMusic & Performing Arts 2021

Alla rättigheter förbehållna.

**SHAREMUSIC**  
& PERFORMING ARTS



MED  
STÖD  
FRÅN

ALLMÄNNA  
ARVSFONDEN